Как правильно выбирать виниловый сайдинг

Прежде чем начинать выбирать, задайте себе следующий вопрос: «В чем будет мой основной выигрыш, когда я облицую свой дом сайдингом?». И уже в соответствии с тем ответом, который вы сами себе дадите, сформулируйте список требований и начинайте выбор материала.

При всем кажущемся однообразии, все производители сайдинга пытаются сделать свою продукцию отличной от конкурентной. Внешне увидеть различия, которые в основном заложены внутрь технологии производства невозможно. Однако исключать визуальный осмотр сайдинга не стоит, скорее наоборот, подержать кусок панели в руках, согнуть ее в разные стороны, посмотреть на нее внимательно со всех сторон – святая обязанность каждого разумного покупателя.

Мнение эксперта

Что нужно знать о сайдинге. Сайдинг производится на основе виниловой массы, в которую добавляют пластификаторы, красители, стабилизаторы цвета и прочие специальные присадки. Масса в купе со всеми составляющими называется виниловым компаундом. Производится сайдинг методом коэструзии, т.е. методом сплавления двух различных масс (компаундов). Изначально готовят две разные массы (с разным назначением), а затем сплавляют их через экструдер. Поэтому у винилового сайдинга есть две поверхности, изготовленные из двух различных компаундов – внешняя и внутренняя.

Внешняя поверхность сайдинга отвечает за его взаимодействие с окружающей средой, ее состав противостоит выгоранию сайдинга, короблению панелей, вздутию, шелушению поверхности. Внутренняя поверхность сайдинга отвечает за жесткость конструкции, от качества этой поверхности будет зависеть как будет вести себя сайдинг при изменении температур и при механическом воздействии.

Ирина Попова, представитель дистрибьютора сайдинга Mitten (Канада)

Что вы можете увидеть и на что стоит обратить внимание:

1) Равномерность окраса панели. Панель должна иметь равномерный окрас внешней и внутренней поверхности. Причем, тон внешней и внутренней поверхности может отличаться, т.е. внутренняя поверхность панели может быть несколько светлее внешней. Фактически это означает, что при производстве сайдинга в компаунд (виниловую массу) для внешней и внутренней поверхности добавлялось разное количество красителя. Часто это делается для того, чтобы просто сэкономить, поскольку краситель и его защита достаточно дороги. В конечном итоге производитель таким образом уменьшал собственные издержки и снижал «выходную» цену сайдинга. Идеальный вариант, когда внутренняя и внешняя поверхности сайдинга имеют совершенно идентичные цвета, таким параметром характеризуется качественный сайдинг.

2) Боковой срез панели. Смотрите внимательно на боковой срез панели. Панель по боковому срезу, от гвоздевой части (верхней, где дырочки для крепления) до замковой части (нижней, где крючок) должна иметь равномерную толщину. Это важно! Потому что равномерность толщины панели – тестируемый показатель качества, это значит, что силовые нагрузки панель будет воспринимать равномерно и «слабых» мест у нее нет. Если заметили перепады толщины, или, еще хуже, «раковины» на поверхности панели, от покупки откажитесь. Этот сайдинг некачественный и вам он не интересен.

3) Гвоздевые отверстия. В верхней части панели расположены горизонтальные продолговатые отверстия. Вот в них и будет производится крепление гвоздей или саморезов. Гвоздевые отверстия должны быть равными по размеру, иметь ровные гладкие края, никаких «махристых» краев быть не должно. Если гвоздевые отверстия неаккуратные, неровные и неидентичные, сайдинг делали, что называется «на коленке», такой материал вам также не интересен.

4) Лицевая поверхность панели. Как правило, лицевая поверхность панели всегда имеет тиснение «под дерево» у каждого производителя тиснение свое собственное. И здесь либо нравится, либо нет, другого не дано. Гораздо важнее, чтобы поверхность не имела дефектов в виде шелушения, расслаивания или маленьких трещин. Потому как такие дефекты вообще появляться не должны на поверхности сайдинга даже в процессе эксплуатации, не говоря уж о изначальном состоянии. И еще смотрим внимательно, чтобы поверхность была матовой, не глянцевой, нет-нет, не блестящей, а матовой. Глянцевая блестящая поверхность для винилового сайдинга противопоказана. Если сайдинг блестит, то он будет сильно нагреваться на солнце, поглощать большое количество тепла, чрезмерно удлиняться и как говорится «идти волной». Ну зачем вам волнистые стены… ни к чему. От глянцевого сайдинга лучше отказаться. Мало того, что эстетически некрасиво, так еще и выцветет очень быстро.

5) Что еще не очевидно при визуальном осмотре. Толщина панели. Есть определенные стандарты толщины панели, нормальный диапазон толщины: 1,0 – 1,2 мм. Этого вполне достаточно для качественного винилового сайдинга. Поэтому толстый сайдинг вовсе не означает качественный. К примеру, излишняя толщина панели может лишить ее необходимой пластичности и эластичности, поэтому она будет тяжело давать «усадку» зимой и недостаточно удлиняться летом, как следствие трескаться. При сопротивляемости удару, панель тоже должна быть эластичной, поглотить силу удара, в противном случае она будет скалываться. Кроме того, подумайте сами.. дополнительная толщина, это дополнительное сырье, следовательно дополнительная стоимость, зачем вам переплачивать? Нормальный диапазон толщины сертифицирован, умный производитель не удорожает производство за счет излишнего сырья. Часто излишняя толщина панели сайдинга – пример несовершенства технологии производства.

6) Смотрите на упаковку. Упаковка может много чего интересного вам рассказать о материале и его качестве. Хороший сайдинг упакован в картонные коробки из жесткого картона, потому что производитель заботится о сохранности своего товара. Сами по себе такие коробки довольно дороги, но материал в них хранится идеально, он выдерживает погрузки-разгрузки, большой вес и может лежать на вашем участке ожидая монтажа. С пленкой все сложнее. Ваши грузчики или монтажники могут повредить материал еще до монтажа. Скорее всего вам это не нужно. Так что выбирайте коробки.

Решительным, советую проверить кусочек панели на пластичность, у гвоздевой кромки загните кончик панели, он там достаточно тонок, если не сломался сразу, а

несколько раз перегибается из стороны в сторону – хороший признак.

Ну вот, посмотрели на материал, потрогали руками. Понравился? Тогда время идти задавать вопросы продавцу. Продавца нужно брать вопросами решительно, требовать ответов четких и по существу. Если что-то смутило в момент осмотра образцов, то задавайте вопросы продавцу отчего да почему.

Что стоит узнать у продавца:

1) Страна происхождения и название производителя. Для чего это нужно? Чтобы понимать с продукцией какого плана вы имеете дело. Умный покупатель сначала подумает, потом примет решение. Поищите в Интернете отзывы о данном производителе, почитайте форумы, задайте вопрос представителю производителя, прежде чем решите, покупаете или нет. Можете, кстати, поинтересоваться сколько лет данный сайдинг производится и в каких регионах продается.

2) Гарантийный срок. И каким образом осуществляется возмещение по гарантии. Что покрывает гарантия и какие есть ограничения. Обычно гарантия составляет от 25 до 50 лет. Распространяется она на материал, т.е. на отсутствие дефектов в материале, в том числе на появление дефектов в процессе эксплуатации. Гарантия не распространяется на некачественный монтаж материала. Это важно! Если вы или монтажники, выполняющие работы, некачественно установили сайдинг, и вследствие этого материал стал вести себя «неправильно», гарантией такие дефекты не покрываются. Поэтому: четко соблюдайте правила монтажа! Требуйте инструкцию по монтажу, желательно, чтобы инструкция была именно от производителя сайдинга. И еще помните, нормальный гарантийный срок – 50 лет и более.

Кроме того, ни один производитель не позволяет комплектовать свой сайдинг «чужими» комплектующими: углами, наличниками, отливами и пр. Если продавец будет вас уговаривать взять комплектующие другого производителя, подумайте, ваш денежный выигрыш может быть незначительным, но в этом случае вы точно потеряете гарантию. Возможно продавцу это выгодно по каким-то причинам, но уж точно не вам.

3) Цена. Помните фразу из старого советского фильма: «Чем мех дороже, тем он лучше и чем мех лучше, тем он дороже»? Аналогично и с сайдингом. Качественный виниловый сайдинг не может быть дешевым. И, соответственно, дешевый виниловый сайдинг, не может быть качественным. Производственный процесс таким образом построен, что качественные пластификаторы, красители и всевозможные присадки, ответственные за цветостойкость, стабильность параметров панели и прочее – импортные, и, что называется, покупаются за твердую валюту. Отсюда и незначительная разница в цене на хороший сайдинг. Поскольку главная «фишка» сайдинга заключается в том, что он создан для ленивых хозяев и рассчитан на длительных срок эксплуатации, призываю не экономить 100-200 долларов, чтобы потом столкнуться с рядом нелицеприятных проблем.

Мнение эксперта

Почему дороже виниловый сайдинг темных цветов? Все потому же. В его производстве используются еще более высококачественные красители, стабилизаторы цвета и массы. Задача производителя не просто сделать темный сайдинг, но и обеспечить ему долгосрочную защиту от потери цвета (того самого темного, сочного и красивого). Кроме того, темные панели имеют свойство сильно нагреваться под воздействием солнечных лучей. Но при этом они должны оставаться стабильны, т.е. не деформироваться. Цена винилового сайдинга темных цветов обычно в 1,5-2 раза дороже пастельного. Если цена практически одинакова или различие в цене незначительно, не покупайте такой сайдинг, он быстро выцветет и хорошо, если равномерно, а то пойдет пятнами и разводами.

Ирина Попова, представитель дистрибьютора сайдинга Mitten (Канада)

У продавца еще можно узнать о наборе дополнительных услуг: доставке, просчете и монтаже. Идеальный вариант, когда расход материала вам считает монтажник, который предварительно производит замер дома, а после будет выполнять монтажные работы. Однако, любой продавец может осуществить просчет по вашим чертежам, полагаясь на их правильность. Если вы считаете сами, будьте готовы к тому, что чего-то может не хватить или наоборот останется лишнее. И здесь тоже есть определенные тонкости, просите своих монтажников обращаться с материалом бережно и хранить его в хороших условиях. Если у вас остались лишние планки и панели, которые не испачканы, не поцарапаны и имеют товарный вид, продавец привет их обратно, вернув вам деньги. Спросите об этом у продавца заранее.

В финале, когда соберете достаточно информации, принимайте решение исходя из своих целей, задач и приоритетов. Если для вас очень важным является денежный вопрос, то поступитесь некоторыми свойствами товара, выбирайте сайдинг пастельных тонов, светлых оттенков с белыми комплектующими, попросите продавца удешевить для вас комплект доборных элементов (часто они взаимозаменяемы). Если же цена не самое важное, то постарайтесь совместить все принципиальные моменты, ведь именно они являются ключевыми для качественного винилового сайдинга.

Редакция благодарит
представительство сайдинга
Mitten в России
за помощь в подготовке материала